



SURE SHOT

HARLEY EARLY-SHOVELHEAD ET XL1200

Cette jeune équipe de Chiba, emmenée par Takuya Aikawa, est au premier coup d'œil plutôt déléurée. Et pourtant, elle a trusté les récompenses, repartant avec une demie douzaine de trophées, dont celui de la plus belle Harley-Davidson, pour ses deux machines en tout point opposées. D'un côté, un élégant Early-Shovel de 1966 à la fabrication plus que parfaite: cadre et fourche de Panhead étroitisés, superbe commande suicide qui passe à travers le réservoir maison, traitements de surface soyeux... Dans son genre, c'est un sans-faute. De l'autre côté, un café-racer sur base Sportster 1200 tout ce qu'il y a de plus contemporain, monté avec le meilleur des accessoires comme des suspensions Ohlins et des freins Brembo. Mais le plus remarquable est son habillage tout carbone fabriqué en interne. Une sorte de grand écart parfaitement maîtrisé, auxquels seuls se risquent les Japonais.



Ce bobber rigide en commande suicide (embrayage au pied et levier de vitesses à main gauche) émerveille par ses qualités de fabrication et de finition: il suffit d'admirer le réservoir maison pour s'en convaincre. Mais Takuya Aikawa est capable dans le même temps de présenter un café-racer tout ce qu'il y a de plus contemporain.