

# Build up Harley 5~60年代のレーサーイメージ! '74 XLH

## Custom Spec

キャブ:S&S E ファンネル  
 ハンドル:K&Nスーパーバー加工  
 マフラー:ワンオフターンアウト  
 シート:ワンオフ(スタジオ ウォモニ)  
 ヘッドライト:ガイド製4.5inch



## シュアショット

<http://www.sureshot.jp>

TEL : 043-445-0077

「70年代の車両を使い、50~60年代のレーサーイメージ」というのをコンセプトにしたアイアンカスタムを造り上げたのは、千葉県のスュアショット。ベース車両があるとはいえ、オーナーの拘りを具現化する為に、オリジナル部分はフレーム、シリンダー、ハンドルのみとし、全体的なバランスに留意しながら、ほとんどの部分をワンオフで製作し、作り込んでいったのだという。また結構走るオーナーでもある為には当然ながらその整備にも抜かりは無い。こうした基本的な部分と、カスタムバランスを追求していくと、まるでこのスタイルが当時の純正スタイルであったかのような形になるのである。美しいバランスとは理にかなったモノ作りに宿る副産物といえる。



思わず撫でたくなるようなスタジオウォモニ製の本革サドルシート

視覚的にも重要な当時のフィン付きプライマリーカーの後ろにさりげなくバッテリー

小さなところにまで拘りを持って製作されたマシンは、ただそれだけで価値がある